

À la recherche du plaisir de lire

Clémentine Beauvais



Le plaisir de lire, au-delà de «j'ai bien aimé», qu'est-ce que ça veut dire et qu'est-ce que ça fait ? Comment intégrer un concept aussi subjectif à des pratiques vivantes, décapantes, innovantes d'écriture, de performance et de création graphique ?

Durant ces deux jours, nous donnerons sens par la pratique créative aux liens entre soi-même, les textes et les autres.

Nous délimiterons concrètement les zones d'ombre et de lumière du concept de lecture plaisir pour mieux comprendre comment nous ne sommes jamais innocent-e-s face à la passion du langage, surtout mis en littérature.

Nous mettrons en images et en mots nos parcours de lecteur-ric-e-s et nous produirons des textes résistants qui enseignent leur propre manière d'être appréciés.

Clémentine Beauvais

Clémentine Beauvais est autrice, traductrice et enseignante-chercheuse en littérature jeunesse à l'Université de York (Grande-Bretagne). Depuis toujours, elle s'intéresse aux croisements entre enfance et littérature, à l'intérieur des textes comme dans les pratiques de médiation. Elle écrit également des essais sur les droits des enfants.

Ses livres pour enfants et adolescent-e-s sont traduits en plus d'une quinzaine de langues et ont remporté certains des plus grands prix nationaux français. Ses romans *Les petites reines* et *Songe à la douceur* se sont vendus à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires et sont tous les deux adaptés pour la scène.

26
|
27

À l'intention des enseignant-e-s, des artistes et des médiateur-ric-e-s culturel-le-s

Jeudi 14 janvier 2027 de 9h30 à 17h

Vendredi 15 janvier 2027 de 9h30 à 17h

La formation s'articule sur 2 jours indissociables.

La Célestine - Bibliothèque communale namuroise

Rue du Premier Lanciers 3A - 5000 Namur

En collaboration avec La Célestine

140 € (repas compris) - Montant entièrement pris en charge pour les enseignant-e-s du maternel au secondaire (IFPC)

Code formation 070202621 / Code session 60355