

# La marionnette sac

*Émilie Plazolles*



Avec son grand nez et ses bonnes joues, la marionnette-sac prend vie et force dans la main du manipulateur-trice qui, avec précision et patience, décompose tous ses gestes. Véritable extension de soi, chaque marionnette reçoit de son-sa marionnettiste une identité; naît alors un personnage parfois bonhomme, parfois bourru, parfois espiègle, souvent jovial...

Telle une artisane, je transmets ma technique de manipulation et de fabrication pour que chaque participant-e puisse développer son projet singulier au sein du laboratoire collectif qu'est la formation.

Car, si l'enjeu est de transmettre l'outil marionnette, il est aussi question de partage, d'écoute, de collaboration au sein du groupe. Pour mettre tout le monde en confiance et en mouvement, je mets en place des exercices collectifs et individuels et des temps de réflexion où l'on débat de l'art et de l'éducation!

Émilie Plazolles

Depuis le début de sa vie professionnelle, **Émilie Plazolles** a suivi plusieurs pistes dont les dénominateurs communs sont le théâtre et/ou les enfants. Tour à tour comédienne, marionnettiste, institutrice, restauratrice, elle aime adapter sa position selon les circonstances et les personnes en présence. Elle travaille avec plusieurs compagnies (Tof Théâtre, Zygomars, Pan! la compagnie...) de façon régulière que ce soit en jeu, en fabrication ou en coaching. Elle rejoint le projet d'ékla autour de la marionnette en 2014.

Art pour toutes  
et tous  
25

---

À l'intention des professionnel-le-s de la petite enfance et du secteur ATL, des artistes et des médiateur-ric-e-s culturel-le-s

**Jeudi 8 février 2024 de 9h à 16h30**

**Vendredi 9 février 2024 de 9h à 16h30**

**Lundi 11 mars 2024 de 9h à 16h30**

**Lundi 8 avril 2024 de 9h à 16h30**

La formation s'articule sur 4 jours indissociables.

**Théâtre le Manège**

Rue des Passages 1 - 7000 Mons

En collaboration avec Mars - Mons arts de la Scène

220 € (repas compris) - 28 € pour les professionnel-le-s de l'enfance relevant de l'ONE (secteurs de la petite enfance et ATL)