

# Dehors / dedans - glaner, dessiner, transformer...

*Anne Mortiaux*



Sentir, s'imprégner, observer le monde végétal, fabriquer une palette de terres, un répertoire de verts, de feuilles, transformer une plante en encre...

Dessiner pour mieux voir, nommer pour différencier, faire des hypothèses pour cheminer... Explorer ensemble le végétal, expérimenter avec lui le langage plastique : points, lignes, formes, couleurs, textures, volumes, en observant et en transposant feuille, tige, fleur... Fabriquer des petits livrets pour les croquis et les explorations, glaner, cueillir, imprimer la plante, en extraire de la couleur, cuisiner, goûter, inventer son propre herbier... Affiner ainsi sa relation au lieu, au paysage, au sol...

La formation invitera les participants dans un processus de création qui associe marche, observation, dessin, glanage, fabrique, cuisine, échange...  
**Regard sensible et mains actives!**

Anne Mortiaux

Diplômée en pédagogie des arts plastiques et en sculpture à la Cambre, **Anne Mortiaux** (au sein de son asbl Des tas confus) conçoit et réalise des installations, des interventions en milieu rural et urbain, sur les places, dans les jardins publics, sur les berges de rivières, sur les sites industriels... Elle travaille comme plasticienne/scénographe.

Son travail l'amène à privilégier les collaborations avec des enseignants, des architectes, des compagnies de théâtre, des centres culturels...

Elle développe un rapport intime avec l'espace, l'argile, l'eau et le végétal. Elle aime explorer l'histoire des lieux, le passé et le présent, la mémoire de ceux qui y ont habité, travaillé, aimé, lutté...

Elle forme des adultes en pédagogie artistique. Elle est actuellement chargée de cours d'arts plastiques à la Haute École Pédagogique Galilée.

Son dernier projet porteur « Terres/lieux de vie et de travail » s'est développé sur la friche des faïenceries Boch à La Louvière en collaboration avec Gaëlle Clark, Noémie Pons-Rothbart, le centre Keramis et ékla.

---

À l'intention des enseignants, des artistes et des médiateurs culturels

**Lundi 17 octobre 2022 de 9h30 à 17h**

**Mardi 18 octobre 2022 de 9h30 à 17h**

La formation s'articule sur 2 jours indissociables.

**Espaces de L'Ortie-Culture**

Fourneau de Vaulx 1 - 5646 Stave (Biesmerée)

En collaboration avec l'asbl Le Fourneau

120 € (repas compris) - En cours de reconnaissance auprès de l'IFC