

Corps - voix - expression : le chant du corps

Fatou Traoré



Créer une ouverture de corps, de cœur et d'esprit est le moteur essentiel de ma pédagogie, afin de permettre une immersion dans un état créatif, d'être présent dans son corps et donc dans l'action, quelle qu'elle soit.

Cette formation propose aux professionnels de la petite enfance d'établir des connexions dans le corps, d'ouvrir de nouveaux chemins de mouvements, d'être sensible, mobile et disponible à l'échange et au changement. L'improvisation sera le cœur de cet atelier.

Fatou Traoré

Artiste éclectique et métissée, Fatou Traoré est enseignante, interprète, chorégraphe, chanteuse et musicienne. Interprète sur la scène belge depuis 1989, elle a dansé, entre autres, pour Anne Teresa De Keersmaeker, Nadine Ganase, Joanne Leighon, Les ballets C. de la B., Koen Augustijnen, Opiyo Okach, Cie 14:20, Joji Inc, Jaco Van Dormael. En 1999, elle crée sa Cie F.T.1x2x3. Sa démarche, en tant que chorégraphe, s'inscrit dans une rencontre permanente du corps avec d'autres disciplines telles que la musique, le cirque, le théâtre, les arts plastiques ou le cinéma. Dès 2013, elle collabore, avec Dounia Depoorter, à la direction artistique de Patshiva Cie, un chœur de 25 femmes. Récemment, elle continue son parcours d'interprète en tant que danseuse et chanteuse dans les spectacles de Nicole Mossoux, Michèle-Anne de Mey et Claudio Bernardo. Pour l'ouverture du Festival KICKS ! 2020, elle est invitée à coécrire et chorégrapier le spectacle *A dance for Greta* pour 5 danseuses de 12 à 22 ans.

À l'intention des professionnels de la petite enfance

Judi 17 mars 2022 de 9h30 à 17h

Vendredi 18 mars 2022 de 9h30 à 17h

La formation s'articule sur 2 jours indissociables.

Espaces culturels des Abattoirs de Bomel

Traverse des Muses 18 - 5000 Namur

En collaboration avec le Centre culturel de Namur

14 € (repas compris) pour les professionnels de la petite enfance relevant de l'ONE

Inscription via le catalogue de l'ONE.