

La marionnette-sac : APPROFONDISSEMENT

Émilie Plazolles

Avec son grand nez et ses bonnes joues, la marionnette-sac prend vie et force dans la main du manipulateur qui, avec précision et patience, décompose tous ses gestes. Véritable extension de soi, chaque marionnette reçoit de son marionnettiste une identité ; naît alors un personnage parfois bonhomme, parfois bourru, parfois espiègle, souvent jovial...

Telle une artisane, je transmets ma technique de manipulation pour que chaque participant puisse développer son projet singulier.



Émilie Plazolles

Depuis le début de sa vie professionnelle, Émilie Plazolles a suivi plusieurs pistes dont les dénominateurs communs sont le théâtre et/ou les enfants. Tour à tour comédienne, marionnettiste, institutrice, restauratrice, elle aime adapter sa position selon les circonstances et les personnes en présence. Elle travaille avec plusieurs compagnies (Tof Théâtre, Zygomars, Pan ! la compagnie...) de façon régulière, que ce soit en jeu, en fabrication ou en coaching. Elle rejoint le projet d'ékla autour de la marionnette en 2014.

Deux journées de formation...

- pour soutenir les professionnels de la petite enfance dans la mise en place du projet *La marionnette chez les tout-petits* au sein de leur milieu d'accueil ;
- pour approfondir leur exploration du langage de la marionnette sous différents aspects : la manipulation, la dramaturgie, la mise en scène, la scénographie, la relation marionnette/tout-petits... ;
- pour nourrir leur univers poétique et diversifier les sources de création d'instants-marionnette en fonction des enfants, de leur âge et de leur développement moteur, cognitif, affectif et social.

Le contenu de la formation sera affiné en fonction des demandes des participants.

À l'intention des **personnes ayant déjà suivi la formation** *La marionnette-sac* ou *La marionnette chez les tout-petits*

Cycle d'approfondissement

Mercredi 18 décembre 2019 de 9h à 16h30

Mardi 7 janvier 2020 de 9h à 16h30

La formation s'articule sur 2 jours indissociables.

Espaces culturels des Abattoirs de Bomel - Traverse des Muses 18 - 5000 Namur

En collaboration avec le Centre culturel de Namur

100 € (repas compris)

14 € pour les professionnels de la petite enfance relevant de l'ONE

Inscription www.eklapourtous.be/art-a-l-ecole#formations ou info@eklapourtous.be

Formation reconnue par l'ONE